



MARTA CAÑAS

Altura: 162 cm

Idiomas: Catalán, Castellano

CONTACTO

Teléfono: 608159389

Correo electrónico: adhoc.artistas@gmail.com

www.adhocartistas.com

FORMACIÓN ARTÍSTICA

INTENSIVO CASTING DE ÉPOCA CON ALVARO HARO

GRADUADA EN FORMACIÓN ESCÉNICA EN EÒLIA ESCUELASUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO.

INTENSIVO SEMANAL EN JUNEDA INCURSIÓ CON ANDRÉS LIMA

EL ACTOR FRENTE A CÁMERA CON ESTEVE ROVIRA

FORMACIÓN ESCÉNICA EN EL COL·LEGI DE TEATRE DE BCN

CURSO ANUAL EN LA ESCUELA EL TIMBAL DE BCN.

INTENSIVO DE IMPROVISACIÓN, EN LA ESCUELA EL TIMBAL DE BCN

CINE

• **La Desconocida.** largometraje . **Netflix** Dir.Gabe Ibáñez. Actualmente en estado de post-tproducción

• **Bristol:** Dir. Sergi Merchan. Docu-ficción. ESCAC FILMS (en recorrido de festivales) ha estado en la plataforma FILMIN

• **Los pájaros no vuelan de noche:** Largometraje. Dir. Pau i Albert Sansa. Estreno del tráiler en el **Festival de Sitges** en la sección coming soon.

• **Yo la busco:** Largometraje. Dir. Sara Gutiérrez. NanoukFilms. Estreno en salas comerciales en Julio de 2018. **Premio Zonazine Movistar+ en el festival de Málaga.** Nominada como mejor **película en los premios Gaudí 2019.** Candidata a mejor actriz secundaria en los PremiosGaudí 2019. Disponible en plataformas Movistar+ y Filmin.

• **Les amigues de l'Àgata:** Largometraje. Dir. Marta Verheyen, Laia Alabart, Laura Rius i Alba Cros. **LASTOR MEDIA, AVALON.** Premio Abycine indie, Premio del público en el festival internacional D'A, Premio y mención especial del jurado en el festival REC. Estreno en salas comerciales en Julio de 2016. Candidata cómo mejor actriz de reparto en los premiosGOYA 2017. Candidata cómo mejor actriz en los premios GAUDÍ 2017. **Film nominado cómo mejor película en los premios GAUDÍ 2017.** Disponible en las plataformas: **Movistar+, Filmin, Sundance tv...**

• **Apocalpistick Working Title:** Largometraje. Dir GillesGambino, Kinobarna. Estreno en la Sección oficial del festival de Sitges.

TEATRO

• 2019 3LO(R)CAS Dir Felix Herzog. Cia No dramas pls. Espai Can Clariana

• 2016 Lecturas dramatizadas Dir. Marc Angelet, Marc Rosich, Hermann Bonnín
Sala beckett de BCN, La Seca, Espai brossa.

• 2015 L'efecte perfecte de Carla Torres
Sala i+d de BCN, Volksbühne de Berlín, Sala Beckett.

• 2016 El Despertar de Iván Morales,
Teatre I+D BCN, Sala Albert Camús Menorca, Sala El Foment Vilanova i la Geltrú

• 2022 Club Venus de David Borotau ,rampa produccions.

• 2023 Vel a l'ull Dir. David Borotau rampa produccions.
Teatre eòlia

• 2024 Isla Partida Dir. Andrea Segura. Festival KMAmerica junto a Anna Casas y Lluïsa Mallol . Espacio BONNEMAISON. BCN